

Перспективный план индивидуальных занятий по постановке и автоматизации, дифференциации звуков [Ш], [Ж].

ШШШ

ЖЖЖ



I. Подготовительный

Задача: Тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- д) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

II. Формирование произносительных умений и навыков

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
Подготовительный этап постановки звука [Ш].			
Цель:			
Развивать пространственное восприятие. Развивать моторику пальцев рук. Развивать правильное диафрагмальное дыхание, ротовой выдох. Подготовить артикуляционные органы к постановке звука.			
Развивать голос и переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать фонематическое восприятие, слуховое восприятие звука, создавать слуховой образ звука.			
1	Подготовительный этап постановки звука [Ш].	1. Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи) 2. Артикуляционная гимнастика: - Улыбка- трубочка - Язычок ищет щелочку в заборе - Лопаточка - Качели 3. Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, если услышишь звук [Ш]» 4. Игра на развитие памяти, внимания	1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Предметные картинки со звуком [Ш].
2	Подготовительный этап постановки звука [Ш].	1. Упражнения на дыхание «Погаси свечу», «Футбол» (с ваткой) 2. Артикуляционная гимнастика: - Трубочка широкая - Вкусное варенье - Язычок идет в гости к носику - Прятки язычка 3. Развитие фонематического восприятия «Поймай звук «Ш» в словах»	1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Предметные картинки со звуком [Ш].

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
3	Подготовительный этап постановки звука [Ш].	1. Упражнение на дыхание -«Фокус» -«Самолет гудит У-У-У» (со сменой высоты и силы голоса) 2. Артикуляционная гимнастика: - Улыбка- трубочка - Качели -Лопаточка - Приклей конфетку 3. Анализ и синтез. «Определи место звука [Ш] в словах (<i>шарик, мишка, малыш</i>) 4. Угадай, чего не стало? 5. Что перепутал художник?	1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;. 3. Предметные картинки со звуком [Ш].
4	Подготовительный этап постановки звука [Ш].	1. Упражнения на дыхание «Фокус», «Погреем ручки» 2. Артикуляционная гимнастика: - Широкая трубочка - Качели - Чашечка - Горячий чай 3. Расставь картинки по позиции звука [Ш] в словах (<i>шапка, шарф, рубашка, штаны, душ</i>)	1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;. 3. Предметные картинки со звуком [Ш].

Постановка звука [Ш]

Учить четко произносить звук [Ш]. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух.

Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ.

5	От звука [Т] 1. Широкая улыбка, длительно произнести звук [Т], прикасаясь широким языком к внешней поверхности альвеол. Вторым звуком слышится шипящий звук (шипит змея). 2. Прикрыть рот. Послышится почти полноценный звук [Ш]. 3. При длительном произнесении пальцами нажать на щеки около углов рта, чтобы губы выступили вперед (рупором) - звук [Ш] станет совсем точным.	1. Упражнение на дыхание «Сильный ветер гонит листочки» 2. Артикуляционная гимнастика: - Улыбка- трубочка - Качели - Лошадка - Чашечка - Горячий чай 3. Постановка звука [Ш]. 4. Анализ и синтез «Определи место звука «Ш» в слове» (<i>Шура, машина, крепьши, глупыши</i>)	1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений;. 3. Предметные картинки со звуком [Ш].
---	--	---	--

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
6	<p>От правильного [С] 1. Тянуть [С] (язык на верхних зубах). Одновременно вести языком по нёбу (не отрывая языка) к альвеолам, пока язык не окажется с внешней стороны альвеол, когда язык достигнет альвеол, послышится полноценный звук [Ш] Губы в улыбке (видны верхние и нижние резцы). 2. Во время длительного произнесения звука [Ш] нажать пальцами на углы рта ребенка и выдвинуть вперед его губы «рупором».</p>	<p>1. Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи) 2. Артикуляционная гимнастика: - Трубочка - Окошечко - Блинчик - Маляр - Чистим зубки - Чашечка - Вкусное варенье - Парус - Фокус-покус (сдуть ватку с носа) 3. Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, если услышишь звук [Ш]»</p>	<p>1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Предметные картинки со звуком [Ш].</p>
7	<p>От правильного [Р] 1. Длительно произнести звук [Р] (губы в открывающей улыбке). 2. Затем произнести звук шепотом, совсем тихо, чтобы язык во рту прекратил вибрировать, послышится звук [Ш] (шипит змея) 3. Округлите ребенку губы, нажав пальцами на углы его губ.</p>	<p>1. Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи) 2. Артикуляционная гимнастика: - Трубочка - Окошечко - Блинчик - Маляр - Чистим зубки - Чашечка - Вкусное варенье - Парус - Фокус-покус (сдуть ватку с носа) 3. Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, если услышишь звук [Ш]»</p>	<p>1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Предметные картинки со звуком [Ш].</p>
8	<p>По показу артикуляции 1. «Чашечка»- широкий кончик языка прислонить к верхним резцам с наружной стороны. 2. Подуть на край чашечки - слышится неясный свистящий звук.</p>	<p>1. Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи) 2. Артикуляционная гимнастика: - Трубочка - Окошечко - Блинчик - Маляр - Чистим зубки - Чашечка - Вкусное варенье</p>	<p>1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Предметные картинки со звуком [Ш].</p>

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
	<p>3.«Чашечку» занести в рот и прислонить широкий кончик языка спереди к альвеолам.. Дуть на чашечку. Нечеткий свистящий звук заменится на [С], затем послышится звук [Ш].</p> <p>4.Закрывать рот и продолжать «шипеть».</p> <p>5.Округлить губы ребенка, нажав пальцами на углы рта. Послышится полноценный звук [Ш].</p>	<p>-Парус</p> <p>-Фокус-покус (сдуть ватку с носа)</p> <p>3.Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, если услышишь звук [Ш]»</p>	
9	<p>На вдохе</p> <p>1.Длительно произнести звук [Т], прикасаясь кончиком языка к верхним резцам, между зубами небольшой просвет.</p> <p>2.Произнести этот же звук на коротком вдохе.</p> <p>3.Далее сразу ставим язык на альвеолы и на вдохе воспроизводим этот звук «шороха».</p> <p>4.Затем этот же воздух с тем же «шорохом» «выдуть» обратно. Послышится немного смягченный звук [Ш].</p> <p>5.Произносить звук «шороха» попеременно на коротком вдохе и выдохе (воздушная струя «ходит» туда-сюда).</p> <p>6.Во время произнесения на выдохе звука [Ш] выдвинуть вперед губы ребенка, нажав пальцами на углы его рта. Послышится полноценный звук [Ш].</p>	<p>1.Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи)</p> <p>2.Артикуляционная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Трубочка -Окошечко -Блинчик -Маляр -Чистим зубки -Чашечка -Вкусное варенье -Парус -Фокус-покус (сдуть ватку с носа) <p>3.Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, если услышишь звук [Ш]»</p>	<p>1.Зеркала.</p> <p>2.Набор фотографий артикуляционных упражнений;</p> <p>3.Предметные картинки со звуком [Ш].</p>

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
Автоматизация звука [Ш]			
<p>Цель: Развивать умение правильно произносить звук «Ш» в открытых слогах, обратных слогах, интервокальной позиции, слогах со стечением согласных. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ. Упражнять в умении делить слова на слоги.</p>			
10	Автоматизация звука [Ш] в открытых слогах	1. Артикуляционная гимнастика: - Широкая трубочка - Лопаточка - Чашечка - Горячий чай - Парус - Маляр 2. Пальчики шагают по столу: <i>ша- ша- ша..... ши- ши- ши... шу- шу- шу...</i> 3. Разговор мыши и мышонка (с разной интонацией) - <i>Шо-шо-шо? Ша-ша-ша. Ши-ши-ши? Ше-ше-ше...</i> 4. Придумай имена куклам (<i>Ма-ша, Да-ша.</i>) 5. Анализ и синтез «В гости к «Ш» пришел звук «У» что получилось? Какой звук первый? 6. Закончи слово (<i>на..ша, кры..ша, камы..ши</i>)	1. Коноваленко ВВ. - Занятие № 1 2. Комарова Л.А «Автоматизация Ш в игровых упражнениях» 3. Зеркала; 4. Карточки со звуко сочетаниями и слогами;
11	Автоматизация звука [Ш] в обратных слогах.	1. Артикуляционная гимнастика: - Широкая трубочка - Качели - Чашечка - Горячий чай - Парус - Маляр 2. Маша и медведь (интонация) - <i>иш, аш, ош, уш..</i> 3. 4 лишний- <i>аш, ош, уш, иш</i> 4. Анализ и синтез «Назови 1-й и последний звук в слоге» 5. Измени по образцу – <i>У Маши шуба – это Машина шуба. У Миши машина-...</i>	1. Коноваленко ВВ. - Занятие № 2 2. Комарова Л.А «Автоматизация Ш в игровых упражнениях» 3. Зеркала; 4. Карточки со звуко сочетаниями и слогами;
12	Автоматизация звука [Ш] в слогах со стечением согласных.	1. Артикуляционная гимнастика: - Широкая трубочка - Качели - Чашечка - Горячий чай - Парус - Маляр 2. Мышата шушукаются» (интонация) <i>уша-уша, оши-оши</i> <i>аши-аши ашу-ашу</i> 3. Повтори за мной (<i>шта, што, шту, шты..</i>)	1. Коноваленко ВВ. - Занятие № 3 2. Комарова Л.А «Автоматизация Ш в игровых упражнениях». 3. Зеркала; 4. Карточки со звуко сочетаниями и слогами;

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
		4. Анализ и синтез «Определи место звука в слове» <i>Шина, мышка, ковш</i> 5. Развитие фонематического восприятия «Найди картинки, в названии которых есть звук [Ш] 6. Проспрягать – <i>дышать, вышивать шишку</i>	
13	Автоматизация звука [Ш] в слогах и словах со стечением согласных.	1. Артикуляционная гимнастика: - Широкая трубочка - Качели - Чашечка - Горячий чай -- Парус - Маляр 2. Работа над голосом и интонацией «Разговор мартышек» <i>шма – шмо; шна- шно</i> «Обезьянки чистят бананы» (с движением рук) <i>шва- шво- шву</i> 3. Повтори за мной (<i>швея, школа, штука...</i>) 4. Анализ и синтез «Определи место звука в слове» 5. Назови ласково – <i>дед, кума, изба, хозяйка..</i>	1. Коноваленко ВВ. -Занятие № 4 2. Комарова Л.А «Автоматизация Ш в игровых упражнениях». 3. Зеркала; 4. Карточки со звукосокращениями и слогами;
14	Автоматизация звука [Ш] в словах и словосочетаниях.	1. Артикуляционная гимнастика: - Широкая трубочка - Качели - Чашечка - Горячий чай - Парус - Маляр 2. Чистоговорки 3. Подбери нужное слово (<i>иглой - шьют задачи - решают</i>) 4. Подбери пару - <i>шерстяной., пушистый...</i> 5. Проспрягать – <i>шить штанишки плюшевому мишке</i>	1. Коноваленко ВВ. -Занятие № 5 2. Комарова Л.А «Автоматизация Ш в игровых упражнениях». 3. Зеркала; 4. Карточки со звукосокращениями и слогами;
15	Автоматизация звука [Ш] в предложениях и связной речи.	1. Артикуляционная гимнастика: - Широкая трубочка - Качели - Чашечка - Горячий чай - Парус - Маляр 2. Чистоговорки 3. Кто что делает? (по картинкам) <i>шьет, вышивает, кашляет, крошит, шагает...</i> 4. Скороговорки на звук [Ш]	1. Коноваленко ВВ. -Занятие № 6, №7. 2. Зеркала; 3. Карточки со звукосокращениями и слогами; 4. Дидактический материал.
16	Автоматизация звука [Ш] в рассказах.	Пересказ рассказов. 1. БАБУШКИНЫ ПЫШКИ Жила Наташа в новом доме и с детьми пока не познакомилась. Была у Наташи бабушка Луша. Как-то бабушка напекла много пышек.	1. Ткаченко ТА. «Фонетические рассказы с картинками. Звуки

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
		<p>Пышки вышли большие, пышные. Наташа угостила пышками школьников, живущих на ее этаже. Это были Леша, Даша и Маша. Так пышки помогли Наташе познакомиться с детьми!</p> <p>2. ПУШОК-ШАЛУН</p> <p>Был у Даши кот Пушок. Ушла Даша в школу, а Пушок ее дома поджидал. Днем пришла Даша в дом и ахнула! На полу валялись и бабушкина шаль, и папина шапка-ушанка. А мамины шлепанцы лежали в ее шляпе на шкафу! Кот-шалун сидел под вешалкой и виновато шевелил ушами.</p>	[Ш], [Ж]»

Дифференциация звука [Ш]

Цель:

Учить различать звуки [Ш] и [С], изолированно в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи.

Развивать память, мышление, воображение.

Развивать чувство языка.

17	Дифференциация звуков [Ш] – [С]	<p>1. Артикуляционная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Широкая трубочка - Качели - Чашечка - Горячий чай - Парус - Маляр - Блинчик - Слоник-лягушка <p>2. Чистоговорки со звуками [Ш] и [С]</p> <p>3. Отгадай слово – вставить пропущенную букву Ш или С (.ом, .апка, .ова, .айба..)</p> <p>4. Наоборот (са-са-са—ша-ша-ша)</p> <p>5. Посчитай от 1 до 5 (10) (пушистый хвост, смешной стишок)</p> <p>6. Назови ласково (стих-стишок, пастух-пастушок, солнце, соловей-соловушка, трус, стекло)</p>	<p>1. Коноваленко ВВ. -Занятие № 14, № 15</p> <p>2. Комарова Л.А «Автоматизация Ш в игровых упражнениях»</p> <p>3. Карточки со звукосочетаниями и слогами;</p> <p>4. Жихарева-Норкина ЮБ «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми» вып.7 звуки Ш-Ж-занятие 8</p>
18	Дифференциация звуков [Ш] – [С] в рассказах	<p>Пересказ рассказов:</p> <p>1. ПОСЛЕ БУРИ</p> <p>Страшный шторм пронесся над поселком. С шести домов были сорваны крыши, со многих столбов свисали провода. Несколько деревьев валялись посередине шоссе и нарушали движение транспорта. Машины стояли по обе стороны завала и сигналили. Некоторые водители вышли из машин и стояли на шоссе вне решительности. Вдруг водитель одного самосвала достал из кабины трос, обвязал упавшее дерево и с помощью</p>	<p>1. Ткаченко ТА. «Фонетические рассказы с картинками. Звуки [Ш], [Ж]»</p>

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
		<p>своей машины убрал дерево с шоссе. Также поступили и другие шоферы. Скоро шоссе было свободно для движения машин.</p> <p>2.ТЯЖЕЛАЯ НОША</p> <p>Купила как-то свинья у медведя мешок желудей. Несет свинья мешок, и что-то ноша ей невесомой кажется. «Обманул меня мишка, — решила свинья, — полмешка насыпал!» Шагает свинья дальше, устает. Мешок ей кажется тяжелее с каждым шагом. «Нет, не обманул мишка, — думает свинья, — мешок насыпал!» Опять шагает свинья, и уж ей невоготу нести тяжелый мешок. Бросила свинья мешок, встала и говорит: «Что это мишка вместо одного мешка мне два насыпал?!»</p>	

Подготовительный этап постановки звука [Ж].

Цель:

Развивать пространственное восприятие. Развивать моторику пальцев рук. Развивать правильное диафрагмальное дыхание, ротовой выдох. Подготовить артикуляционные органы к постановке звука. Учить правильно произносить звук [Ж]

Развивать голос и переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать фонематическое восприятие, слуховое восприятие звука, создавать слуховой образ звука.

19	<p>Подготовительный этап постановки звука [Ж].</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Широкая трубочка - Качели - Чашечка - Парус - Маляр -Заборчик -Непослушный язычок -Блинчик -Чистим зубки -Горка -Конфетка -Грибок <p>2.Кто дальше загонит мяч - выработка плавной, длительной, непрерывной воздушной струи, идущей посередине языка</p> <p>3.Развитие фонематического восприятия «Поймай звук [Ж] в словах»</p> <p>4.Собрать две команды животных – в названии которых есть или нет звука [Ж]- (<i>жираф, ежик, морж, жаворонок, заяц, енот, собака, лев</i>).</p>	<p>1.Зеркала.</p> <p>2.Набор фотографий артикуляционных упражнений;</p> <p>3.Предметные картинки со звуком [Ж].</p>
----	---	--	---

Постановка звука [Ж]

Учить четко произносить звук [Ж]. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ.

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
20	<p>От правильного [Ш] Главное, помочь ребенку понять, что необходимо использовать голос. Для этого просят приложить ладони к горлу, чтобы при напряжении голосовых связок чувствовалась вибрация. Затем предлагает попробовать произнести, как можно громче, звук [Ш]. При работе связок получится [Ж].</p>	<p>1. Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи) 2. Артикуляционная гимнастика: - Заборчик - Слоник - Непослушный язычок - Блинчик - Чистим зубки - Горка - Лошадка - Конфетка - Вкусное варенье - Грибок - Маляр - Чашечка 3. Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, если услышишь звук [Ж]» 4. Песенка жука с изменением ритмического рисунка (жа-жа—жа-жа-жа..)</p>	<p>1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Предметные картинки со звуком [Ж].</p>
21	<p>От правильного [Т] Язык при произнесении этого звука уже находится в нужной позиции, и малышу достаточно будет поплотнее сжать зубы и поэкспериментировать, протягивая «тз-з-з», пока он не нащупает [ж].</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: - Улыбка - Дудочка - Окошко - Чистим зубки - Вкусное варенье 2. Дыхательная гимнастика. - Сдуй снежинку - Погаси свечу (фуууу) - К нижней губе поднеси бутылочку с узким горлом и подуй. Должен появиться шум. - Улыбнись, кончик языка спрячь за нижние зубы, а спинку языка подними вверх. Выдохни. 3. Развитие фонематического восприятия «Хлопни в ладоши, если услышишь звук [Ж]»</p>	<p>1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Предметные картинки со звуком [Ж].</p>
<p>Автоматизация звука [Ж] Цель: Закреплять чёткое произношение звука [Ж] в словах и словосочетаниях Развивать внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ. Упражнять в умении делить слова на слоги</p>			
22	<p>Автоматизация звука [Ж] в прямых и обратных слогах.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: - Улыбка - Дудочка - Окошко - Чистим зубки</p>	<p>1. Коноваленко ВВ. - Занятие № 8 2. Комарова Л.А «Автоматизация Ж в игровых</p>

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
		-Вкусное варенье 2.Чистоговорки 3.Проговори слова и слоги (<i>жа-жа-жа-жаба и жатва</i>) 4. «9,1,2,5»- составить словосочетания (<i>девять жаб, одна жаба, две жабы, пять жаб; жук., жадина..., житель..</i>) 5.Закончи предложения словами <i>жук</i> или <i>жаба</i> (<i>над кустом летает...по дорожке прыгает...</i>)	упражнениях». 3.Зеркала; 4.Карточки со звукосочетаниями и слогами; 5.Дидактический материал.
23	Автоматизация звука [Ж] в словах и словосочетаниях.	1.Артикуляционная гимнастика: -Улыбка -Дудочка -Окошко -Чистим зубки -Вкусное варенье 2.Чистоговорки 3.Большой – маленький (<i>флаг- флажок, друг -..., пирог-..., берег-..., рог-..., круг-...</i>) 4.Замени 1-й звук в слове на звук [Ж] (<i>лук- жук, баба-..., мир-..., мало-..., билет-..., пучок-..., Веня-..</i>) 5.Закончи слово с ЖИ: <i>эта..., гара..., мор...</i>	1.Коноваленко ВВ. -Занятие № 9 2.Комарова Л.А «Автоматизация Ж в игровых упражнениях». 3.Зеркала; 4.Карточки со звукосочетаниями и слогами;
24	Автоматизация звука [Ж] в предложениях и связной речи.	1.Артикуляционная гимнастика: -Улыбка -Дудочка -Окошко -Чистим зубки -Вкусное варенье 2.Чистоговорки 3.Запомни, повтори 4. Повтори правильно; В каком слове нет звука [Ж]? <i>Женя жует. Женя жует жвачку. Девочка женя жует жвачку.</i>	1.Коноваленко ВВ. -Занятие № 10 2.Комарова Л.А «Автоматизация Ж в игровых упражнениях». 3.Зеркала; 4.Карточки со звукосочетаниями и слогами;
25	Автоматизация звука [Ж] в предложениях и связной речи.	1.Артикуляционная гимнастика: -Улыбка -Дудочка -Окошко -Чистим зубки -Вкусное варенье 2.Чистоговорки 3.Эхо – образуй слова по образцу (<i>дом в два этажа – двухэтажный дом; костюм для пляжа-..., шкаф для книг-..., морс из ежевики</i>)	1.Коноваленко ВВ. -Занятие № 11 2.Комарова Л.А «Автоматизация Ж в игровых упражнениях». 3.Зеркала; 4.Карточки со звукосочетаниями и слогами;
26	Автоматизация звука [Ж] в рассказах	Пересказ рассказов 1.ЖУК И СОРОКОНОЖКА Как-то утром на лесной дорожке жук увидел знакомую сороконожку. Сороконожка была в желтой шляпке. «Как она хороша!» —	1.Ткаченко ТА. «Фонетические рассказы с картинками. Звуки [Ш], [Ж]»

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
		<p>подумал жук. Подойдя к сороконожке, вежливый жук приподнял свою шляпу. Сороконожка тоже была вежливой. Она подала ему свои лапки для пожатия и прошептала: «Доброе утро, милый жук!» Лапок было так много, что последнюю жук пожал уже ближе к ужину.</p> <p>2.НА РЫБАЛКЕ</p> <p>Был жаркий летний день. Миша взял удочку, наловил жуков для наживки и пошел на рыбалку. Сел Миша на бережок, ждет клева. Наконец попалась Мише на крючок небольшая колючая рыбка —ершик. Взял Миша в руки ершика, а тот дрожит, бьется, шевелит жабрами. Пожалел Миша ершика, отпустил его в воду:! «Плыви, малыш,живи!»</p>	

Дифференциация звука [Ж]

Цель:

Учить различать звуки [Ж] и [Ш], [З] изолированно в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи.

Развивать память, мышление, воображение.

Развивать чувство языка.

27	<p>Дифференциация звуков [Ж] и [Ш]</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика: -Заборчик -Слоник -Непослушный язычок -Блинчик -Чистим зубки -Горка -Лошадка -Конфетка -Вкусное варенье -Грибок -Маляр -Чашечка</p> <p>2.Чистоговорки</p> <p>3.Наоборот (<i>ша-ша-ша—жа-жа-жа...</i>)</p> <p>4.Проспрягай – <i>шить ежатам сапожки на ежовые ножки)</i></p>	<p>1.Коноваленко ВВ. -Занятие № 13</p> <p>2.Комарова Л.А «Автоматизация Ж в игровых упражнениях»</p> <p>3. Карточки со звукосочетаниями и слогами;</p>
28	<p>Дифференциация звуков [Ж] - [З]</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика: -Заборчик -Слоник -Непослушный язычок -Блинчик -Чистим зубки -Горка -Лошадка -Конфетка -Вкусное варенье</p>	<p>1.Коноваленко ВВ. Занятие № 15</p> <p>2.Дидактический материал.</p>

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
		-Грибок -Маляр -Чашечка 2.Чистоговорки 3. «4-й лишний» <i>жара, забор, желудь, железо</i> 4.Скажи наоборот- <i>за- жа зи- ... жа-... зу-.... зо-..... жу-</i> 5. Разложи картинки по домикам [Ж] - [З]	
29	Дифференциация звуков [Ж] - [З]	1.Артикуляционная гимнастика: -Заборчик -Слоник -Непослушный язычок -Блинчик -Чистим зубки -Горка -Лошадка -Конфетка -Вкусное варенье -Грибок -Маляр -Чашечка 2.Чистоговорки 3.Песенки Жука и Комара (<i>жа-жа-жа—за-за-за; жа-жо-жу-жи...</i>) 4.Найди отличия (<i>кожа-коза, жевать-зевать; ужи-узы, жал-зал, мажут-мазут</i>)	1.Коноваленко ВВ. -Занятие № 16 2.Комарова Л.А «Автоматизация Ж в игровых упражнениях» 3. Карточки со звуко сочетаниями и слогами;

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения; нормализация просодической стороны речи; обучение рассказыванию.