Перспективный план индивидуальных занятий по постановке и автоматизации, дифференциации



І. Подготовительный

Задача: Тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;

Ŋo

занят.

2

Способы постановки

По подражанию

и, выдохнув воздух,

1.Широко открыть рот

Полготовительный этап постановки звука [К]

Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ.

-Лопаточка

-Киска сердится

- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- д) укрепление физического здоровья (консультации врачей узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

II. Формирование произносительных умений и навыков

Содержание.

Цель: Развивать пространственное во диафрагмальное дыхание, рот звука.	осприятие. Развивать моторику пальцев рук. Раовой выдох. Подготовить артикуляционные о	рганы к постановке	
1	1	парата. Развивать	
Подготовительный этап постановки звука [K]. 1. Артикуляционная гимнастика: -Лопаточка -Киска сердится -Борец (соревнование пальца логопеда и язычка ребёнка) -Катушка -Горка -Ветерок дует с горки -Кашляем 2. Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, если услышишь звук [K]»			
	Постановка звука [К]		
	ть звук [К]. Развивать мелкую моторику рук, вна правленность, самоконтроль, фонематический об правленность.		

1. Артикуляционная гимнастика:

-Борец (соревнование пальца логопеда и

1.Зеркала.

фотографий

артикуляционных

2.Набор

Пособия

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
	имитировать легкое покашливание, с ощутимым призвуком [к] ([кхэ]) (на ладонь) 2.«Покашливать» нужно тихо с минимальным выдохом, тогда между звуками [к] и [Э] не будет выраженного звука [Х]. 3. «Покашлять» шепотом - едва слышно, почти без выдоха. 4.Получится правильный звук [к], то есть ребёнок произнесет слог [кэ], далее покашливать так: [ка — ка — ка]».	язычка ребёнка) -Катушка -Горка -Ветерок дует с горки -Кашляем - Горку построим- горку разрушим. Улыбнуться, приоткрыть рот. Установить язык «горкой», а затем спокойно и плавно подуть посередине языка. Воздух должен быть холодным. 2.Голосовые упражнения: Курочка учит цыплят говорить —ко-ко-ко, песенку поёт кукушка — ку-ку-ку 3.Повтори слоги: ка-ка-ка, ко-ко-ко, ку-ку-ку, кэ-кэ-кэ, кы-кы-кы 4. Поймай звук - а у и к ы а к о у и к с т к д п к ф б х к	упражнений; 3.Предметные картинки со звуком [К].
3	С механической помощью 1. Произносить слоги: [та – та - та]. В это время вы, нажимая на кончик его языка, постепенно и осторожно протолкнуть его в глубь рта. 2.По мере продвижения языка в глубь рта звук будет меняться. Вначале послышится нечеткий мягкий звук [Т'], затем нечеткий мягкий звук [К']. В какой то момент услышите, что ребенок произносит слоги [ка – ка - ка].	1. Артикуляционная гимнастика: -Лопаточка -Киска сердится -Борец (соревнование пальца логопеда и язычка ребёнка) -Катушка -Горка -Ветерок дует с горки -Кашляем -Змейка 2. Поймай слог - фа ла са ка ша ра ка мо то хо ко ло со ко 3. Поймай слово — апитан, гапитан, капитан, папитан, папитан, капитан	1.Зеркала. 2.Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3.Предметные картинки со звуком [К].

Автоматизация звука [К]

Цель:

Развивать умение правильно произносить звук [К] в начале, конце, середине, слов, со стечением согласных.

Развивать внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух.

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
	Автоматизация	1. Артикуляционная гимнастика:	1.Картотека
	звука [К] в прямых	-Лопаточка	занятий по
	слогах и в словах с	-Киска сердится	постановке и
	ними	-Катушка	автоматизации
	11 KI IVI	-Горка	звука [К].
		-Ветерок дует с горки	-занятие № 3
		-Кашляем	2.Филюшкина BB
		-Змейка	Тетрадь для
		2.Повтори слоги: ка-ка-ка, ко-ко-ко, ку-ку-ку,	логопедических
4		кы-кы-кы; ка-ко-ку-кы, ко-ку-кы-ка, ку-кы-	занятий с детьми
		ка-ко, кы-ка-ко-ку	дома. Звук К
		3.Проговори слова по 2 раза:	-занятие № 1
		-кабан, кабина, кабинет, кайма, камень,	-занятие № 2
		канава, капитан, кафе, каюта, камин;	3.Дидактический
		-банка, будка, ветка, майка, нотка, утка;	материал
		-ком, конь, кофе, ковать, комета, конфета;	
		-куб, купе, куда, кума, покупать, окунь.	
		4. Посчитай 1-2-5:	
		одна копейка.	
	Автоматизация	1. Артикуляционная гимнастика:	1.Картотека
	звука [К] в	-Лопаточка	занятий по
	обратных слогах и в	-Киска сердится	постановке и
	словах с ними	-Катушка	автоматизации
	CHODUX C HIMI	-Горка	звука [К].
		-Ветерок дует с горки	-занятие № 2
		-Кашляем	2.Филюшкина BB
		-Змейка	Тетрадь для
_		2.Повтори:	логопедических
5		-ак-ак-ак-бак; ок-ок-ок-ток; ук-ук-ук-паук;	занятий с детьми
		ык-ык-ык-бык; ик-ик-ик-пик; як-як-як-маяк	дома. Звук К
		-ак-ок-ук-ык, ок-ук-ык-ак, ук-ык-ак-ок, ык-ак-	-занятие № 5
		<i>ок-ук</i> ;	-занятие № 6
		3.Повтори слова по 2 раза:	3.Дидактический
		мак, индюк, паук, внук, опёнок, веник,	материал
		ботинок, дубок, тюбик, охотник, век, пик,	
		окно, тыква, диктант, буква.	
		4.Посчитай от 1 до 10 и обратно:	
	Aproxector	кончик, самокат, макушка, пятёрка	1 Картотока
	Автоматизация	1.Артикуляционная гимнастика: -Лопаточка	1.Картотека занятий по
	звука [К] в слогах и		
	словах со стечением	-Киска сердится -Катушка	постановке и
		-Катушка -Горка	автоматизации
		-1 орка -Ветерок дует с горки	звука [K]. -занятие № 5
6		-ветерок дует с горки -Кашляем	-занятие № 5 2.Филюшкина BB
		-кашляем -Змейка	
			Тетрадь для
		2.Повтори цепочки слогов:	логопедических занятий с детьми
		- KBA-KBO-KBY-KBЫ; KBO-KBY-KBЫ-KBA	
		авк-овк-увк-ывк, овк-увк-ывк-авк;	дома. Звук К -занятие № 3
		- кна-кно-кну-кны; нка-нко-нку-нкы	-занятие уч 3

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
		анк-онк-унк-ынк; акн-окг-укн-ыкн	-занятие № 4
		3.Повтори слова по 2 раза:	3.Дидактический
		банк, танк, ква, квант, квота, квиток,	материал
		квиты, кнут, кто, никто, некто, ткань,	
		тканый, ткать, акт, пакт, факт, такт,	
		дефект, эффект, ткнуть.	
		4.Повтори и выучи скороговорку:	
		Клава клала клад в колоду,	
		Клад уплыл от Клавы в воду.	
		Не плыла за кладом Клава, а колода уплывала	
		5.Образуй новое слово:	
		K + лён, лей, лещ, лубок, осы	
	Автоматизация	1. Артикуляционная гимнастика:	1.Картотека
	звука [К] в словах с	-Лопаточка	занятий по
	повторяющимся	-Киска сердится	постановке и
	звуком	-Катушка	автоматизации
	3By KUM	-Горка	звука [К].
		-Ветерок дует с горки	2. Филюшкина BB
		-Кашляем	Тетрадь для
		-Змейка	логопедических
7		2.Повтори слова:	занятий с детьми
,		- как, какаду, какао, какая, какой, кадка,	дома. Звук К
		каемка, капкан, каток, катакомбы	3.Дидактический
		- квак, квакать, койка, кок, кокон, комик,	материал
		комок, конка, контакт, копейка	
		- котик, котомка, кнопка, кубик, кубок,	
		покупка, упаковка, пикник, кают-компания,	
		компактный, тактика	
		3.Сосчиай предметы от 1 до 5 и обратно:	
	<u> </u>	клок, клюква	1.10
	Автоматизация	1.Артикуляционная гимнастика:	1.Картотека
	звука [К] в	-Лопаточка	занятий по
	предложениях и	-Киска сердится	постановке и
	речи	-Катушка	автоматизации
		-Горка	звука [К].
		-Ветерок дует с горки	2. Филюшкина BB
		-Кашляем -Змейка	Тетрадь для
			логопедических
8		2.Закончи по образцу: У Кати калоши- это Катины калоши.	занятий с детьми
0			дома. Звук К -занятие № 1
		У Коли костюм У Киры карточка У	-занятие № 1 -занятие № 2
		крольчихи крольчата У собаки будка У кота есть миска У кита есть хвост	-занятие № 2 -занятие № 3
			3.Дидактический
		3.Исправь взрослого – Товрижка-коврижка;	
		кольчуга, кончик, корюшка, кобра, конус,	материал
		конь, купюра, кучер, курорт. 4.Продолжим слово –	
		4.Продолжим слово – КЛА -весин,- виша, -довка, -пан	
		КЛА -весин,- виша, -оовка, -пан КЛО - котать, -унада, -чковатый,	
		1510 - котить, -униви, -чковитыи,	

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
	Автоматизация	1.Артикуляционная гимнастика:	1.Картотека
	звука [К] в	-Лопаточка	занятий по
	-	-Киска сердится	постановке и
	предложениях и	-Катушка	автоматизации
	речи	-Горка	звука [К].
		-Ветерок дует с горки	2. Филюшкина ВВ
		-Кашляем	Тетрадь для
		-Змейка	логопедических
		2.Посчитай 1-2-5	занятий с детьми
		копейка, куманёк, какаду	дома. Звук К
		3.Скажи ласково-	3.Дидактический
		винт - винтик, дом, куб, кот, фант	материал
		день – денек., конь, кум, пень,окунь 	
		4.Эхо- образовать множественное число:	
		кабан – кабаны, конь – кони, кабина –	
9		кабины; кот -; камень-камни; коготь -;	
9			
		камея -; команда-, канава -, комедия -	
		канат -, комета -, капитан -, комната -	
		капкан -, конфета -, кафтан -, копье -	
		5. Договаривание предложений:	
		Всадник скачет на резвом (конь).	
		Конь громко бьет (копыто).	
		Конь перепрыгивает через (канава).	
		Вика и Катя нарвали букет (мак).	
		Огромный бурый медведь попал в (капкан).	
		В доме много мух и (паук).	
		Катя наливает воду в (бак).	
		Вика занимается фигурным (катание).	
		На берегу моря стоял маленький (домик).	
		Дети носят тетради в (папка) и т.д.;	
	A		1.Созонова Н.
	Автоматизация	Пересказ рассказов. 1. КОШКА	т. Созонова п. «Фонетические
	звука [К] в		
	рассказах	Коле купили кошку.	рассказы и
		Вначале кошка жалобно мяукала.	сказки», ч.1
		Коля налил кошке молока и позвал:	
		«Кис-кис». Кошка лакала молоко.	
		После еды кошка умывалась лапами и	
		ласково мурлыкала.	
10		2. ЛЯГУШКА-КВАКУШКА	
		Жила-была квакушка, зеленая макушка, белое	
		брюшко, выпученные глазки — совсем как в сказке.	
		сказке. Рот у этой красавицы большой, как говорится,	
		до ушей, хоть завязочки пришей. А ест так	
		много, что даже времени на это не хватает.	
		Только позавтракала, смотришь, а уже обедать	
		пора; не успела облизнуться — ужинать надо!	
		Попрыгать бедняжке некогда: вот так и ест	
		комаров без перерыва	

№	Способы постановки	Содорум	Пособия
занят.	Спосооы постановки	Содержание.	КИООЭОП
Подг	отовительный эт	ап постановки звука [Г].	
Цель:			
Развив	ать пространственное во	сприятие. Развивать моторику пальцев рук. Ра	звивать правильное
диафра	гмальное дыхание, рото	вой выдох. Подготовить артикуляционные ор	оганы к постановке
звука.			
Развив	1		парата. Развивать
фонема	атическое восприятие, слу	уховое восприятие звука, создавать слуховой об	раз звука.
	Подготовительный	1. Артикуляционная гимнастика.	1.Зеркала.
	этап постановки	-Покусать язык	2.Набор
	звука [Г].	-Наказать непослушный язык	фотографий
	Sbyka [1].	-Лопаточка	артикуляционных
		-Горка	упражнений;
		-Горку построим — горку разрушим.	3.Предметные
		Улыбнуться, открыть рот, кончик языка	картинки со
		упирается в нижние зубы. Выгнуть язык	звуком [Г].
11		горкой, упираясь кончиком языка в нижние	
		зубы, затем расслабить его. Попеременно	
		выполнять эти движения.	
		-Ветерок дует с горки. Улыбнуться,	
		приоткрыть рот. Установить язык «горкой», а	
		затем спокойно и плавно подуть посередине	
		языка. Воздух должен быть холодным.	

Постановка звука [Г]

Цель: Учить четко произносить звук [Г]. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ.

2.Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, если услышишь звук [Г]»

	От правильного [К]	1.Артикуляционная гимнастика.	1.Зеркала.
	по подражанию	-Покусать язык	2.Набор
	с использованием	-Наказать непослушный язык	фотографий
	тактильных	-Лопаточка	артикуляционных
		-Горка	упражнений;
	ощущений.	-Горку построим — горку разрушим	3.Предметные
	1.Тихо произнести	-Ветерок дует с горки.	картинки со
	звук [К] [к-к-к], затем	2.Поймай слог - фа ла га са ка ша га ра ка	звуком [Г].
	громко звук [Г] [г-г-г].	мо то го хо ко ло го со ко	
12	2.Одну руку ребенок		
	прикладывает тыльной		
	стороной к своей шее		
	спереди, вторую — к		
	шее логопеда, который		
	многократно произ-		
	носит то звук [К], то		
	звук [Г] (ощущает		
	вибрацию голосовых		
	связок).		

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
	От правильного [Д]	1. Артикуляционная гимнастика.	1.Зеркала.
	механически	-Покусать язык	2.Набор
	1.Произнести слоги	-Наказать непослушный язык	фотографий
	«да – да - да», нажимая	-Лопаточка	артикуляционных
	шпателем на	-Горка	упражнений;
	переднюю часть	-Горку построим — горку разрушим	3.Предметные
	спинки языка и	-Ветерок дует с горки.	картинки со
	удерживая ее за	2.Поймай слово –	звуком [Г].
13	нижними резцами, в	полова, колова, толова, голова, олова, колова,	
13	результате чего	голова.	
	получается «гя».		
	2.Твердый звук [Г] в		
	сочетании с гласным		
	[А] получается при		
	еще более глубоком		
	продвижении		
	передней части спинки		
	языка шпателем.		

Автоматизация звука [Г]

Цель:

Развивать умение правильно произносить звук [Г] в начале слов, в интервокальной позиции, в конце слов, со стечением согласных, в словах с двумя звуками [Г].

Развивать внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль,

фонематический слух.			
	Автоматизация	1. Артикуляционная гимнастика.	1.Картотека
	звука [Г] в прямых	-Покусать язык	занятий по
	слогах и словах с	-Наказать непослушный язык	постановке и
		-Лопаточка	автоматизации
	НИМИ	-Горка	звука [Г].
		-Горку построим — горку разрушим	2.Дидактический
		-Ветерок дует с горки.	материал
		2.Повтори слоги:	
		- 2a-2a 2a-2a-2a, 20-20 20-20-20, 2y-2y	
14		гу-гу-гу, гы-гы — гы-гы-гы	
		- га-го-гу-гы, го-гу-гы-га, гу-гы-га-го, гы-га-	
		го-гу	
		3.Повтори слова:	
		- гавань, гадюка, гайка, агат, гамма,	
		гадание, вьюга, книга, бумага, нога, попугай,	
		тайга, юнга, отгадка;	
		-год, годен, гопак, готовить, гомон;	
		-вагон, ноготь, огонёк, погода, погоны;	
		- губы, губка, гудок, гудеть.	
	Автоматизация	1. Артикуляционная гимнастика.	1.Картотека
	звука [Г] в слогах	-Покусать язык	занятий по
15	со стечением	-Наказать непослушный язык	постановке и
13		-Лопаточка	автоматизации
		-Горка	звука [Г].
		-Горку построим — горку разрушим	2.Дидактический

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
занят.		-Ветерок дует с горки. 2.Повтори слоги: -гда-гдо-гду-гды, гдо-гду-гды-гдагва-гво-гву-гвы, гво-гву-гвы-гвагна-гно-гну-гны, гно-гну-гны-гнаанг-огн-угн-ыгн, огн-угн-ыгн-агн,, -гма-гмо-гму-гмы, гмо-гму-гмы-гмамга-мго-мгу-мгы, мго-мгу-мгы, мга 3.Повтори слова по 2 раза: гнать, отогнать, зной, гном, гномик,	материал
		гнутый, выгнуть, пингвин, Гвидон, гнев, гнилой, гантели, гольфы, телега, город, дорога, народ, пирог, град, игра, гроза, радуга, груша,	
16	Автоматизация звука [Г] в рассказах	Пересказ рассказов 1.ГНОМ. Гале купили игрушку - маленького гнома. Гном был очень смешной и забавный. Галя часто играла со своим гномом. Но вот гном потерялся. Гале купили нового гнома, но она не могла забыть своего старого друга. Девочка очень обрадовалась, когда её смешной и забавный гном нашёлся. 2. ЛИСА И ГУСЯТА Галя гонит гусей и гусят на поляну. Галя пасет гусей и гусят. Гуси и гусята наелись и	1.Созонова Н. «Фонетические рассказы и сказки», ч.3
		улеглись спать. А лиса тут как тут. Лиса видит гусей и гусят. А гуси не видят лису. Галя, береги гусей и гусят!	

Подготовительный этап постановки звука [X].

Пель

Развивать пространственное восприятие. Развивать моторику пальцев рук. Развивать правильное диафрагмальное дыхание, ротовой выдох. Подготовить артикуляционные органы к постановке звука.

Развивать голос и переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать фонематическое восприятие, слуховое восприятие звука, создавать слуховой образ звука

фонсма	ронематическое восприятие, слуховое восприятие звука, создавать слуховой образ звука.		
	Подготовительный	1. Артикуляционная гимнастика.	1.Зеркала.
	этап постановки	-Покусать язык	2.Набор
	звука [X].	-Наказать непослушный язык	фотографий
	Sbyka [2k].	-Лопаточка	артикуляционных
		-Горка	упражнений;
		-Горку построим — горку разрушим.	3.Предметные
17		Улыбнуться, открыть рот, кончик языка	картинки со
		упирается в нижние зубы. Выгнуть язык	звуком [Х].
		горкой, упираясь кончиком языка в нижние	
		зубы, затем расслабить его. Попеременно	
		выполнять эти движения.	
		-Ветерок дует с горки. Улыбнуться,	
		приоткрыть рот. Установить язык «горкой», а	

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
		затем спокойно и плавно подуть посередине языка. Воздух должен быть холодным. 2.Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, если услышишь звук [X]»	

Постановка звука [X]

Цель: Учить четко произносить звук [X]. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ.

	1.По подражанию	1.Артикуляционная гимнастика.	1.Зеркала
18	- упражнения	-Покусать язык	2.Картотека
	«Погреем руки»,	-Наказать непослушный язык	занятий по
	«Подуем тёплым	-Лопаточка	постановке и
		-Горка	автоматизации
	воздухом»	-Горку построим — горку разрушим	звука [X].
	2. От звука [К]	-Ветерок дует с горки.	3.Дидактический
	произносимого	2. Развитие фонематического слуха – Хлопни	материал
	длительно с	в ладоши, когда услышишь звук [Х].	
	придыханием.	фала ха гасакашагара хака	
	3. С механической	мо то хо го хо ко ло хо го со ко	
	помощью от звука		
	[C]: са-са-са — ся-		
	ся-ся — хя-хя-хя —		
	xa-xa-xa		

Цель:

Развивать умение правильно произносить звук [X] в начале слов, в интервокальной позиции, в конце слов, со стечением согласных.

Развивать внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух.

фонемати техни слух.			
	Автоматизация	1. Артикуляционная гимнастика.	1.Картотека
	звука [X] в прямых	-Покусать язык	занятий по
	слогах и словах и	-Наказать непослушный язык	постановке и
	ними	-Лопаточка	автоматизации
		-Горка	звука [Х].
		-Горку построим — горку разрушим	2.Дидактический
		-Ветерок дует с горки.	материал
		2.Повтори слоги:	
19		-xa-xa — xa-xa-xa; xo-xo — xo-xo-xo; xэ-хэ	
		$-x_{3}-x_{3}-x_{3}$; $x_{bl}-x_{bl}-x_{bl}-x_{bl}$	
		- ха-хо-ху-хы, хо-ху-хы-ха, ху-хы-ха-хо,	
		хы-ха-хо-ху	
		3.Повтори слова по 2 раза:	
		хаос, хата, хапать, хан, хобот, ход, хоккей,	
		хомяк, хохот, худой, муха, буханка,	
		отдыхать, папаха, помеха, охапка, потеха,	
		находка, охота, поход.	

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
№ занят.	Способы постановки Автоматизация звука [X] в обратных слогах и словах и ними	1. Артикуляционная гимнастикаПокусать язык - Наказать непослушный язык - Лопаточка - Горка - Горку построим — горку разрушим Ветерок дует с горки. 2. Повтори слоги: - ах-ах-ах — ах-ах; ох-ох-ох — ох-ох; ух-ух-ух — ух-ух; ых-ых-ых — ых-ых их-их-их — их-их - ах-ох-ух-их, ох-ух-их-ах, ух-их-ах-ох, их-ах-ох-ух, их-ух-ох-ах 3. Повтори слова по 2 раза:	Пособия 1.Картотека занятий по постановке и автоматизации звука [X]. 2.Дидактический материал
		мах, птах, вдох, бух, отдых, петух, пихта, бухта, вахта, кухня, яхта, хохма, пухнуть. 4.Запомни скороговорку: Ха-ха-ха — будет на обед уха, ха-ха-ха — очень вкусная уха, ху-ху-ху — на обед едим уху, хи-хи-хи — дети не хотят ухи.	
21	Автоматизация звука [X] в слогах со стечением	1. Артикуляционная гимнастика. -Покусать язык - Наказать непослушный язык - Лопаточка - Горка - Горку построим — горку разрушим - Ветерок дует с горки. 2. Повтори звукосочетания: - хва-хво-хву-хвы; хво-хву-хвы-хва - ахва-охва-ухва-ыхва; охва-ухва-ыхва-ахва; -вха-вхо-вху-вхы; вхо-вху-вхы-вха -авх-овх-увх-ывх; овх-увх-ывх-авх (то же с согласными М, Н, Т). 3. Повтори слова по 2 раза хват, хватать, хватка, хвоя, хвойный, хна, хмыкать, хмыкнуть, хныкать, хныканье.	1.Картотека занятий по постановке и автоматизации звука [X]. 2.Дидактический материал
22	Автоматизация звука [X] в рассказах	Пересказ рассказов 1.ХОМЯК. Тихон очень хотел, чтобы ему подарили хомяка. И вот наконец они с папой поехали на Птичий рынок и купили хомячка. Этот хомячок был хорошенький зверёк с пушистым мехом. Тихон попробовал кормить хомячка сахаром, хлебом, халвой. Хлеб хомячок съел, а сахар и халву даже не попробовал. 2.ПОДАРОК. Папа, я хочу подарить маме духи, — сказал Захар.— Дай мне денег.	1.Созонова Н. «Фонетические рассказы и сказки», ч.2

№ занят.	Способы постановки	Содержание.	Пособия
		денег»Духи я сам маме подарю. А ты ей лучше нарисуй хорошую картинку	

Дифференциация звуков [К-Г-Х]

Цель:

Учить различать звуки [K], $[\Gamma]$ и [X] изолированно в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи.

Развивать память, мышление, воображение. Развивать чувство языка.

	Дифференциация	1.Повтори словосочетания:	1.Картотека
	звуков [К], [Г] и [X]	кот — год; ока — ага; икра — игра;	занятий по
		калина — Γ алина; куст — густ; кол — гол;	постановке и
		кости — гости; Клаша — Глаша; кашу —	автоматизации
		гашу; кошка — Гошка; класс — глас;	звука [К], [Г],
		колки — иголки, колос — голос.	2. Филюшкина BB
		2.Посчитай от 1 до 10 и обратно:	Тетрадь для
		мягкая губка; гнедой конь; тонкая книга	логопедических
		глубокая канава; пуховая кофта, хоккейная	занятий с детьми
23		команда	дома.
		3.Проспрягать:	3.Дидактический
		гнать уток и утят; помогать Кате;	материал
		покупать книгу; догонять пингвиненка	
		отгадать загадку	
		4.Повтори и запомни скороговорку:	
		Кудах-тах-тух, кудах-тах-тух!	
		Кудахтать так не мог петух.	
		Кудах-тах-тах, кудах-тах-тах!	
		Кудахчут курочки в кустах*.	

- III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.
 - IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.
 - V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения; нормализация просодической стороны речи; обучение рассказыванию.